



Usbekistans Westen und der Aralsee

ab/bis Chiwa

Lernen Sie während dieser 4-tägigen Rundreise den Westen Usbekistans näher kennen. In der autonomen Republik Karakalpakstan besuchen Sie das ehemalige Ufer des Aralsees. Einst bekannt für eine ganze Fischereiflotte, Fischfabriken und Kurhotels. Durch die Baumwollproduktion entwässert, hat sich der See mehr als 100 Kilometer zurückgezogen und ist heute eine Wüste, fast doppelt so gross wie Irland. In Nukus erwartet Sie im Savitsky-Museum einer der grössten Sammlungen russisch avantgardistischer Kunst. In Chimboy erfahren Sie mehr über die lokale Jurten-Produktion. Bestaunen Sie ausserdem den Friedhof von Mizdakh-Khan mit seinen Ruinen auf drei Hügeln.

AUF EINEN BLICK

 ab/bis Chiwa

 Preis auf Anfrage

 Individualreise

Reisedaten

Reiseprogramm

1. Tag: Avantgarde Kunst in Nukus

Am morgen fahren Sie von [Chiwa](#) nach Nukus und besuchen mit dem Savitsky-Museum die wichtigste Sehenswürdigkeit der Stadt. Das nach Igor Savitsky benannte Kunstmuseum beherbergt eine bemerkenswerte Sammlung ethnografischer Karakalpak-Kunst (Kunsthandwerk) und einzigartige Gemälde im Stil der Avantgarde, die von usbekischen und russischen Künstlern der 1900er und 1930er Jahre geschaffen wurden. Ein Muss für jeden Besucher der Stadt Nukus. Übernachtung im Hotel.

2. Tag: Nekropole Mizdakh-Khan und der Aralsee

Der Tag beginnt mit der Besichtigung der Ruinen von Mizdakh-Khan. Der archäologische Komplex des antiken Mizdakh-Khan befindet sich auf drei Hügeln im südwestlichen Vorort der Stadt Khojayli. Danach setzen Sie die Reise fort nach Muynak. Einst am Aralsee gelegen, ist Muynak heute eine Wüstenstadt, mehr als hundertfünfzig Kilometer vom See entfernt, und man sieht, wie jahrhundertealte Lebensweise in Jahrzehnten verschwunden ist. Die einzigen Erinnerungen an die einst blühende Fischereitätigkeit sind die verrosteten Schiffswracks. Besuchen Sie das regionale Geschichts- und Aralseemuseum. Rückfahrt nach Nukus und Übernachtung im Hotel.

3. Tag: Chimboy

Der heutige Tagesausflug führt Sie nach Chalkabad zum Besuch von Ishan-Kala, einem der gut erhaltenen Denkmäler aus dem 19. Jahrhundert. Die Reise führt weiter nach Chimboy, eine Stadt mit einem lebhaften Markt. Besichtigen Sie eine alte Fabrik, in der Jurten nach einem Verfahren hergestellt werden, das sich seit Jahrhunderten nicht verändert hat. Anschliessend besuchen Sie ein Karakalpak-Haus und erhalten einen Einblick über Karakalpak-Bräuche und -Traditionen. Sie besuchen ausserdem auch eine traditionelle Karakalpak-Familie. Die Frauen dieser Familie stellen seit mehreren Jahrhunderten Teppiche her. Optional haben Sie die Möglichkeit, ein Fotoshooting in einer Karakalpak-Nationaltrachten zu machen. Entdecken Sie die Bedeutung und Symbolik der verschiedenen Teile und Details der Nationaltracht.

4. Tag: Chiwa

Im Laufe des Vormittags Rückfahrt nach Chiwa.

Programm- und Preisänderungen vorbehalten



Im Preis inbegriffen

- Deutsch oder Englisch sprechende Reiseleitung
- 3 Übernachtungen in einem einfachen Hotel inklusive Frühstück
- 1 Mittagessen
- Transfers und Überlandfahrten
- Besichtigungen gemäss Programm
- Tourismustaxe

Im Preis nicht inbegriffen

- Getränke und übrige Mahlzeiten
- Eintritte
- Fotoshooting
- Trinkgelder
- Anschlussreise ab/bis Schweiz

Preise pro Person

- Preis pro Person bei 2 Personen ab CHF 950.-
- Zuschlag Privatreise 1 Person ab CHF 750.-

Hinweise

- Optimale Reisezeit: Für Reisen nach Zentralasien eignen sich grundsätzlich unsere Frühlings- und Herbstmonate, da es im Sommer in gewissen Städten sehr heiss und im Winter sehr kalt werden kann. Hier finden Sie weitere Informationen zu [Klima und Reisezeiten](#) je nach Region, die Sie bereisen möchten.

