




## Unterwegs entlang Japans Südküste


### Eintauchen in die Welt des Fernen Ostens


Das geschichtsträchtige und traditionsreiche Land Japan verbindet uralte Bräuche nahtlos mit einem hochmodernen Lebensstil, den Sie auf dieser aussergewöhnlichen Kreuzfahrt von ikonischen Städten zu abgelegenen Küsten und Inseln erleben werden. Die Reiseziele sind so konzipiert, dass Sie zeitgenössische Städte und moderne Museen neben mittelalterlichen Schlössern und Schreinen aus der Edo-Periode, kulturell reichen Inseln und faszinierender Wildnis und Tierwelt erleben können


#### AUF EINEN BLICK


 05.05.2027 - 14.05.2027


 ab CHF 7'250.-

 10 Reisetage

 Heritage Adventurer

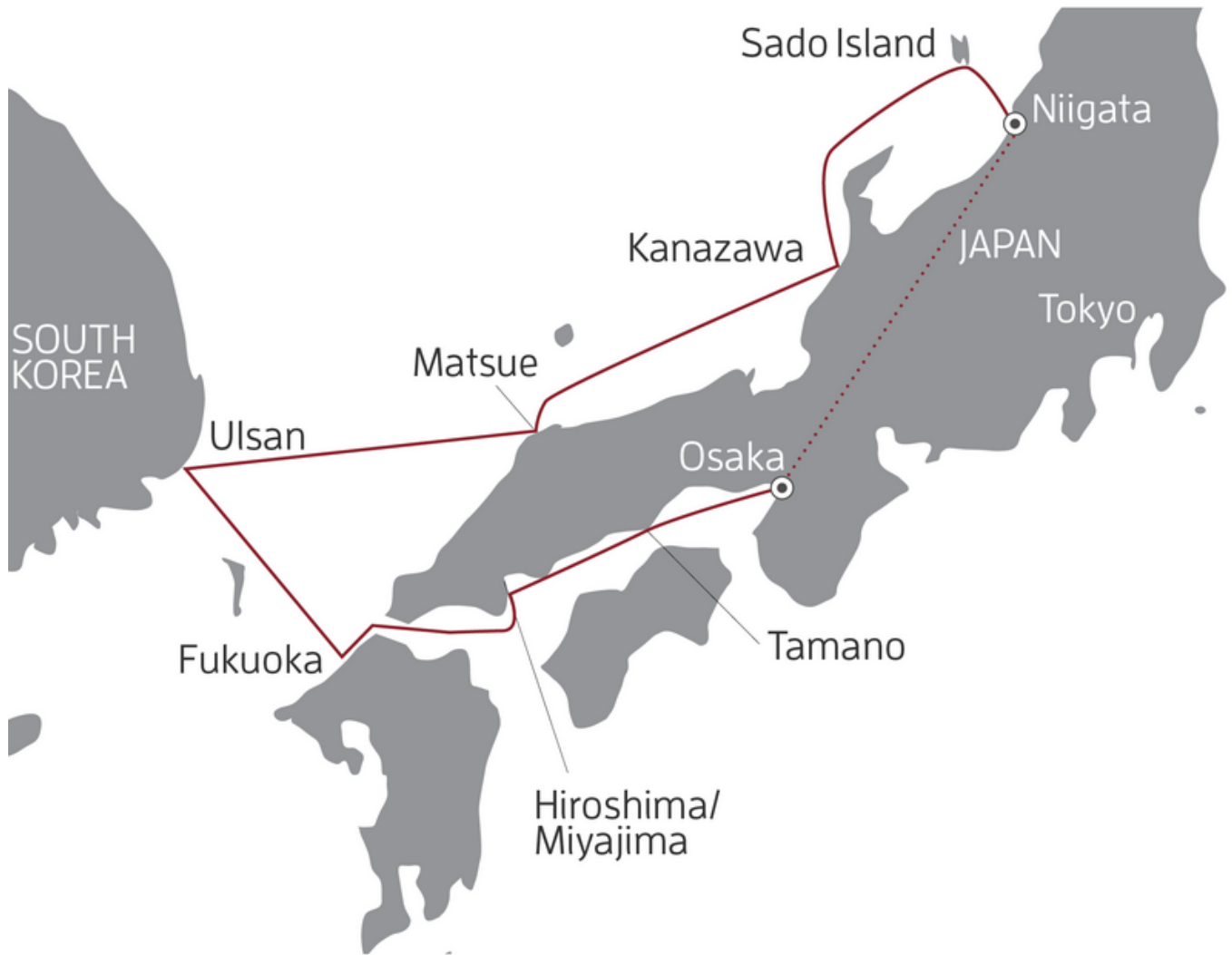
 Japan

 Individualreise

-  • Unberührtes Japan entdecken
- Fahrt mit dem berühmten Shinkansen-Zug
- Kultur und Geschichte Japans

Reisedaten

05.05.2027 - 14.05.2027	Auf Anfrage	Diese Reise wird in umgekehrter Richtung von Niigata nach Osaka durchgeführt	CHF 7'250.-
Reiseroute			



## Reiseprogramm

### 1. Tag: Osaka, Japan

Individuelle Anreise nach Osaka, wo sich moderne Architektur und eine lebendige Gastronomieszene an das Shogunat-Schloss Osaka aus dem 16. Jahrhundert schmiegen. Individueller Transfer zum Hotel, wo Sie zusammen mit den anderen Reiseteilnehmern die erste Nacht verbringen wird. Beim Abendessen im Hotel treffen Sie auch das Expeditionsteam.

### 2. Tag: Flug Osaka - Niigata

Geniessen Sie das Frühstück im Hotel, bevor Sie für den Flug nach Niigata zum Flughafen gefahren werden, eine geschäftige Hafenstadt, die für Schnee, Reis, Sake, heisse Quellen und die sechsbogige, mit Granit verkleidete Bandai-Brücke bekannt ist, welche 2004 zum nationalen Kulturgut erklärt wurde. Am Nachmittag gehen Sie an Bord Ihres Expeditionskreuzfahrtschiffes. Nachdem der Kapitän und das Expeditionsteam Sie an Bord begrüsst haben werden Sie in Richtung Sado Island auslaufen.

### 3. Tag: Sado Island

Heute erkunden Sie die abgelegene Insel Sado vor der Küste von Niigata. Sado besteht aus den Gebirgszügen Osado und Kosado, die die Kokunaka-Ebene flankieren, und war einst ein Ort des politischen Exils. Heute verfügt die Insel über ein reiches kulturelles und religiöses Leben mit Puppentheater, Okesa-Volksliedern, Ondeko-Trommeln und Dämonentänzen sowie Noh-Theater, das einige der berühmtesten Vertriebenen der Insel hervorgebracht haben. Diese Insel abseits der ausgetretenen Pfade ist die Heimat des auf dem Festland ausgestorbenen japanischen Schopfbis und der kultigen Taraibune-Wannenboote, die Sie erleben werden. Sie verbindet atemberaubende Naturlandschaften wie die Senkakuwan-Bucht und die Ogi-Halbinsel sowie Wildnis und Tierwelt mit einer reichen Geschichte, zu der auch Gold- und Silberbergbau, die Kultur der Samurai-Krieger und einzigartige Praktiken der Agrar- und Aquakultur gehören. Die Insel Sado gilt weithin als perfekte Miniaturausgabe Japans. Hier werden Sie das Shukunegi Village National Important Preservation Area besuchen und im Sado Island Taiko Centre mehr über das traditionelle Taiko-Trommeln erfahren.

### 4. Tag: Kanazawa

Heute steht die Erkundung der historischen Bergsiedlung und UNESCO-Weltkulturerbestätte Shirakawa-go auf dem Programm, die hoch in den abgelegenen Bergen des Shogawa-Flusstals im Hakusan-Nationalpark liegt. Bewundern Sie die Sehenswürdigkeiten auf Bergwanderungen und erleben Sie die einzigartigen kulturellen Traditionen der Region, darunter die ikonischen Gassho-zukuri-Bauernhäuser, von denen einige über 250 Jahre alt sind. Sie sind so konzipiert, dass sie dem schweren Schnee im Winter standhalten und einen grossen Estrich für die Seidenraupenzucht bieten. Oder erkunden Sie das reiche Kunstzentrum von Kanazawa und entdecken Sie einige der einzigartigen Stile der japanischen Kunst. Kanazawa ist zu Recht berühmt für seine Töpferwaren im Kutani-Stil, exquisite Lackwaren, Blattgoldarbeiten, handbemalte Seide und das klassische Noh-Tanzdrama, das seit dem 14. Schlendern Sie durch verwinkelte Kopfsteinpflasterstrassen, elegante Restaurants und Kunsthandwerksgalerien, besuchen Sie den beeindruckenden Kenrokuen-Garten aus der Edo-Zeit, einen der drei grossen Gärten Japans, und erkunden Sie den Omicho-Markt, auf dem es alles von Blumen über Kunsthandwerk bis hin zu Lebensmitteln gibt.

### 5. Tag: Matsue

Der Kapitän setzt den Kurs in Richtung des Hafens von Sakaiminato, dem Ausgangspunkt für den Ausflug nach Matsue, das aufgrund seiner Lage zwischen dem Shinji-See und dem Nakaumi-See als "Stadt des Wassers" bekannt ist. Ein Höhepunkt des Besuchs wird das Schloss Matsue sein, ein nationales Kulturgut und eines der wenigen weitgehend intakten Schlösser Japans aus dem 17. Jahrhundert. Weitere Optionen für den heutigen Tag sind die Erkundung des Daisen-Okii-

Nationalparks, der reich an Schönheit und Geschichte ist und seltene Pflanzen und Tiere wie den Riesensalamander beherbergt, der Besuch des malerischen Yuushien-Gartens, des Adachi-Kunstmuseums, die Erkundung der Kunst der japanischen Papierherstellung im Yakumo-mura-Dorf oder ein Bummel durch die malerischen Strassen und Kanäle der Stadt.

### **6. Tag: Ulsan, Südkorea**

Heute überqueren Sie das Japanische Meer und fahren nach Ulsan in Südkorea, wo Sie die UNESCO-Weltkulturerbestätte Gyeongju besuchen wollen. Gyeongju, die Hauptstadt der Shilla-Dynastie aus dem ersten Jahrtausend, ist bekannt als "das Museum ohne Mauern" und ist voll von alter koreanischer Geschichte und buddhistischer Kultur. Schlendern Sie durch Hunderte von ausgegrabenen Denkmälern, Tempeln, Gräbern und Pagoden. Sie können auch die berühmte Woljeonggyo-Brücke besichtigen, koreanische Köstlichkeiten probieren und die Hwanglidangil Road erkunden, Südkoreas trendige und doch traditionelle koreanische Essens-, Kneipen- und Einkaufsstrasse, und im wunderschönen Taehwagang-Bambuswald spazieren gehen.

### **7. Tag: Fukuoka, Japan**

Fukuoka, die grösste Stadt auf der Insel Kyushu, ist eine Vereinigung der Burgstadt Fukuoka am Westufer des Naka-Flusses und der Handelsstadt Hakata am Ostufer. Diese pulsierende Metropole verbindet trendige Yatai-Imbissstände (die es auf die Reiselisten von Lonely Planet und der New York Times für 2023 geschafft haben) mit lebendigen Kunstinstallationen, historischen Ruinen und farbenfrohen Küstenparks. Während Ihres Aufenthalts gibt es möglicherweise Gelegenheit, die nördliche Stadt Kitakyushu und die berühmte Burg Kokura, das TOTO-Museum und den Kawachi Wisteria Garden oder den Nanzoin Tempel mit seinem liegenden Bronzebuddha (der als die grösste Bronzestatue der Welt gilt) zu erkunden. Der Dazaifu Tenmangu-Schrein, der auf dem Grab des Dichters und Gelehrten Sugawara no Michizane erbaut wurde, ist umgeben von wunderschönen Gärten, Teichen und mehr als 6'000 Pflaumenbäumen.

### **8. Tag: Hiroshima / Miyajima Island**

Obwohl Hiroshima am 6. August 1945 Schauplatz des ersten Atombombenangriffs der Welt war, ist die Stadt ein lebendiger und blühender kosmopolitischer Ort. Das Expeditionsteam plant, mit Ihnen den wunderschönen Friedenspark und das Museum zu besuchen, mit seinem düsteren Kenotaph, der die Namen der Atombombenopfer enthält, und der ständig brennenden "Friedensflamme". Nach dem Besuch des Friedensparks fahren Sie zur Insel Miyajima, die als einer der landschaftlich reizvollsten Orte Japans gilt und auf der sich das Torii-Tor und der buddhistische Daisho-in-Tempel befinden. Wer die Natur geniessen möchte, kann mit der Seilbahn auf den Berg Misen auf der Insel Miyajima fahren und eine Wanderung unternehmen, bei der man die Aussicht auf den Shinto-Schrein und das Torii-Tor bewundern kann.

### **9. Tag: Tomano**

Vom Hafen von Uno-Ko aus besuchen Sie einen der berühmtesten Gärten Japans, Koraku-en, was übersetzt „Garten des Vergnügens“ bedeutet. Dieser formale Garten aus dem 17. Jahrhundert umfasst 28 Hektar und bietet einen schönen Blick auf die nahe gelegene, hoch aufragende Burg Okayama. Am Nachmittag geht es weiter nach Kurashiki, wo Sie das alte Handelsviertel mit seinen schönen, weiss gestrichenen Holzhäusern aus dem 17. Jahrhundert und den traditionellen schwarzen Kacheln entlang eines von Trauerweiden gesäumten und mit Kois besetzten Kanals erkunden. Es besteht auch die Möglichkeit, das Ohara-Kunstmuseum zu besuchen, das seltene Werke von Matisse, Picasso und Renoir sowie Sammlungen der berühmten japanischen Mingei-Bewegung, darunter Keramiken von Shōji Hamada, beherbergt. Für Kunstinteressierte bietet sich ein ganztägiger Ausflug auf die Insel Naoshima - Japans Kunstinsel - an. Bei einem Tag auf der Insel Naoshima können Sie die Architektur und die Kunstmuseen bewundern, darunter das Chichu Art Museum und das Benesse House mit Werken japanischer und internationaler Künstler, darunter die ikonischen Kürbisse von Yayoi Kusama.

### 10. Tag: Ausschiffung in Osaka

Nach dem Frühstück verabschieden Sie sich vom Schiff und der Mannschaft. Die Reederei bietet um einen Bustransfer in die Innenstadt an, zum Kansai oder Osaka Internationalen Flughafen.

Wichtig: Um genügend Zeit für die Ausschiffung und die Weiterreise aus Otaru zu haben, wird empfohlen, keine Flüge zu buchen, die vor 13 Uhr starten.

### Im Preis inbegriffen

- Schiffsreise in der gebuchten Kabinenkategorie, inkl. Vollpension an Bord
- Hafengebühren
- Geführte Landausflüge (inkl. Zodiacfahrten)
- Vorträge durch Experten (in Englisch)
- 1 Übernachtung vor Beginn der Expeditionskreuzfahrt, inkl. Abendessen/Frühstück
- Bahnreise am Tag 10
- 1 Übernachtung am Schluss der Expeditionskreuzfahrt, inkl. Frühstück
- Transfers Hotel - Flughafen am Schluss der Reise
- Hafengebühren

### Im Preis nicht inbegriffen

- An- und Rückreise nach Osaka / von Tokyo
- Versicherungen
- Trinkgelder

### Preise pro Person

- Saison 2027
  - Dreibettkabine Hauptdeck ab CHF 7'250.-
  - Dreibettkabine Superior ab CHF 7'400.-
  - Doppelkabine Deck 4 Superior ab CHF 8'160.-
  - Doppelkabine Deck 5 Superior ab CHF 8'690.-
  - Doppelkabine Worsley Suite ab CHF 11'280.-
  - Heritage Suite ab CHF 13'300.-
  - Einzelkabine Hauptdeck ab CHF 9'840.-
  - Einzelkabine Superior ab CHF 11'280.-
- Die Preise sind Richtpreise und können variieren.

### Hinweise

Einzelreisende können auch ohne Aufpreis eine Kabine mit einem Reisenden des gleichen Geschlechts teilen.



Gerne sind wir Ihnen bei der Organisation Ihrer An- & Abreise sowie allfälligen Verlängerungsprogrammen behilflich.

